



VIII PREMIO JUAN ANDRÉS DE ENSAYO E INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS HUMANAS

El “Grupo de Investigación Humanismo-Europa”, de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alicante, en colaboración con el “INSTITUTO JUAN ANDRÉS de Comparatística y Globalización”, ha concedido el VIII Premio Juan Andrés, correspondiente a 2017, a los profesores Javier Pérez Bazo, Sylvie Baulo y Renaud Cazalbou, de la Universidad de Toulouse, por su estudio y edición crítica de:

JUAN ANDRÉS, *Histoire Générale de Sciences et de la Littérature.*

El Premio Juan Andrés, que lleva el nombre del humanista creador de la Literatura Universal y Comparada y es concedido anualmente durante el mes de mayo y entregado en junio, se otorga a una reflexión o investigación en el campo de las ciencias humanas en razón del relieve y originalidad de su objeto o su método.

En la presente edición el Premio será entregado en Madrid, en la **Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense** (calle Noviciado, 3), en acto que tendrá lugar el próximo día **14 de junio a las 19.00h.**

En el mismo acto se hará:

- Presentación del libro correspondiente al Premio del pasado año: *Juan Andrés (1740-1817). Ensayo de una biografía intelectual* (Madrid, Verbum, 2017), del prof. Jesús García Gabaldón, así como de las obras publicadas con motivo del Bicentenario de la muerte de Juan Andrés (Planes. Alicante, 1740-Roma, 1817).
- Entrega de la **DISTINCIÓN** honorífica **JUAN ANDRÉS** a: Doña Marta Torres (Directora de la Biblioteca Histórica UCM), Doña Araceli García Martín (Directora de la Biblioteca AECID), Don Fernando García de Cortázar (Catedrático de Historia Moderna).
- Disertarán el profesor Pedro Aullón de Haro (Director del Instituto Juan Andrés y del Grupo de Investigación Humanismo-Europa) y los profesores invitados Jesús García Gabaldón (Universidad Complutense de Madrid), Javier Pérez Bazo (Universidad de Toulouse-Jean Jaurès) y Alberto Gómez (CEUM).

JUAN ANDRÉS, *Histoire Générale de Sciences et de la Littérature*.

Se trata de la edición crítica que restituye en lengua francesa la obra del gran humanista creador de la Historia de la literatura universal.

Actualmente disponemos de cuidada edición moderna en español de la fundamental obra de Andrés, figura principal de la Escuela Universalista Española del siglo XVIII, así como de notable bibliografía. Es ahora necesario, por tanto, efectuar esta reconstrucción fuera de España, comenzando por Francia, tras dos siglos de olvido, desde que Ortolani tradujera en 1805 *Histoire Générale de Sciences et de la Littérature*, principal y primer volumen (1782) de los siete de la edición príncipe italiana. La nueva edición francesa no sólo restablece el texto sino que atiende a la problemática contextual y comparatista de la polémica e importante versión intervenida, deturpada por Ortolani en Francia.

JAVIER PÉREZ BAZO y **SYLVIE BAULO**, profesores de literatura española, y el lingüista **RENAUD CAZALBOU**, dedicados a la hispanística moderna y contemporánea en la Universidad de Toulouse-Jean Jaurès, forman el equipo de investigación vinculado al Grupo Humanismo-Europa y adscrito al Centre d'Études Ibériques et Ibéro-Américaines (CEIIBA) de su universidad, que ha elaborado la edición crítica ahora premiada.