

# VII JORNADAS DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE

## SEGUNDA CIRCULAR

Se han recibido 90 propuestas de comunicación para las VII Jornadas de Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras que tendrán lugar los próximos días 6 y 7 abril. La inauguración de las jornadas será en el Aula Magna y la clausura en el Salón de Grados.

Dichas comunicaciones se han agrupado en las siguientes líneas temáticas que agrupan de la siguiente manera:

**LÍNEA GÉNERO: DESDE UNA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR**  
(*coordinada por Melisa Berná y Diana López*)

**LÍNEA DIDÁCTICA: ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS** (*Coordinada por Alicia Merino y Esther Linares*)

**LÍNEA UN RECORRIDO DIACRÓNICO Y DIATÓPICO POR LA LITERATURA** (*Coordinada por Alicia Merino y Esther Linares*)

**LÍNEA LINGÜÍSTICA: USOS Y FUNCIONES DEL LENGUAJE**  
(*Coordinada por Esther Linares y Anna Cacciola*)

**LÍNEA ANÁLISIS INTERPRETATIVO Y METODOLOGÍA EN LA TRADUCCIÓN** (*Coordinada por Esther Linares y Anna Cacciola*)

**LÍNEA CONFLICTOS INTERNACIONALES** (*Coordinada por en Cristina Romera y Daniel Sanchiz*)

**LÍNEA RECURSOS HÍDRICOS** (*Coordinada por Cristina Romera y Daniel Sanchiz*)

**LÍNEA BIOGEOGRAFÍA** (*Coordinada por Cristina Romera y Daniel Sanchiz*)

**LÍNEA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO Y RIESGOS NATURALES**  
(*Coordinada por Cristina Romera y Daniel Sanchiz*)

**LÍNEA DESARROLLO LOCAL** (*Coordinada Anna Cacciola y Cristina Romera*)

**LÍNEA SOCIEDAD Y PATRIMONIO** (*Coordinada por Anna Cacciola y Cristina Romera*)

**LÍNEA CONSTRUCCIONES HISTÓRICAS DESDE EL MEDIEVO A LA MODERNIDAD** (*Coordinada por Alicia Merino y Melisa Berná*)

**LÍNEA LA CONTEMPORANEIDAD ESPAÑOLA** (*Coordinada por Alicia Merino y Melisa Berná*)

**LÍNEA HISTORIA A TRAVÉS DE LOS RESTOS TANGIBLES** (*Coordinada por Diana López y Daniel Sanchiz*)

La duración de cada sesión estará en función del número de aportaciones de cada línea, aunque por norma general, y para el correcto funcionamiento de las jornadas, cada ponencia tendrá una duración de 12 minutos, y se dejará un margen de unos 10-15 minutos para el debate final. A título particular en las pausas/café se podrá continuar con el debate.

**Se ruega encarecidamente preparar presentaciones de esa duración (12 minutos) y atenerse de modo escrupuloso a esos tiempos.**

A fin de agilizar los tiempos de exposición, antes del inicio de cada sesión hay que facilitar a los coordinadores de mesa una copia, si la hubiera, en .ppt o .pdf de la presentación que deberá ser concisa y ajustada a aquello que realmente se va a exponer.

A los ponentes de cada comunicación se les entregará su certificado de participación al finalizar cada una de las sesiones o bien en los períodos de descanso (pausa/café) por lo que se deberá asistir a todas las comunicaciones incluidas en su mesa de trabajo.

Se recuerda que estas jornadas forman parte de las actividades transversales obligatorias específicas del P.D. en Filosofía y Letras y están reconocidas con 10 horas que incluye el tiempo de preparación de la exposición y la asistencia al resto de presentaciones

Tras la finalización de las ponencias se enviará un correo a las y los participantes indicándole cuáles son las indicaciones de realización del manuscrito de su ponencia que, previa evaluación anónima por parte del comité científico, puede ser publicada. La realización del manuscrito es una actividad voluntaria.

Aquellas personas que necesiten un justificante de asistencia para su trabajo deben solicitárselo al coordinador de investigación de la Facultad de Filosofía y Letras antes del inicio de las jornadas. [Ernesto.cutillas@ua.es](mailto:Ernesto.cutillas@ua.es)

## DÍA 6 DE ABRIL

	<i>AULA MAGNA</i>	<i>SALÓN DE GRADOS</i>
9:00-9:30	INUAGURACIÓN DE LAS JORNADAS Juan Francisco Mesa Sanz. Decano de la Facultad de Filosofía y Letras Ernesto Cutillas Orgilés. Coordinador Académico de la Facultad de Filosofía y Letras <b>PRESENTACIÓN DEL LIBRO:</b> <i>Nuevas aportaciones en la investigación en Humanidades. Actas de las VI Jornadas de Investigación 2016.</i>	
	<b>GÉNERO:</b> DESDE UNA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR <i>(Coordinada por Melisa Berná y Diana López)</i>	<b>DIDÁCTICA:</b> ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS <i>(Coordinada por Alicia Merino y Esther Linares)</i>
9:30-9:45	¿Mujer o diosa? aproximación metodológica al estudio de la figura femenina en la Contestania <i>Patricia Rosell Garrido</i>	SoGo Survey, una herramienta online de recogida de datos adecuada para el trabajo de campo <i>María Abad Colom</i>
9:45-10:00	Espacios de cotidianidad de una mujer conversa en la Valencia de fines de la Edad Media <i>María Alejandra Angelino Pardo</i>	El uso de webquest como recurso didáctico. Análisis de una experiencia en la clase de literatura <i>Luis A. Monzó Jiménez</i>
10:15-10:30	La devoción a María Magdalena en Novelda a través de las visitas pastorales en época moderna <i>María Beltrà Escolano</i>	Las nuevas tecnologías en la enseñanza del español como lengua extranjera <i>Francesco Volpicelli</i>
10:30-10:45	Una aproximación a las mujeres viajeras en la Modernidad <i>María Teresa Ávila Martínez</i>	Medio siglo de enseñanza del español en Tailandia y su comparación con la lengua alemana <i>Boonyarit Ngamtam</i>
10:45-11:00	El catolicismo francés en el siglo XIX. La ruptura con la revolución y el florecimiento de antiguas y nuevas órdenes femeninas. <i>Alexis Alfonso Izquierdo Morales</i>	La competencia humorística en el aula de E/L2 <i>Esther Linares Bernabeu</i>
		<b>UN RECORRIDO DIACRÓNICO Y DIATÓPICO POR LA LITERATURA</b> <i>(Coordinada por Alicia Merino y Esther Linares)</i>
11:00-11:15	Resistencias políticas en femenino durante el segundo franquismo <i>Natalia Garis Puerto</i>	La qüestió del gènere en la novel·la cavalleresca breu Pierres de Provença: un cavaller sense cavall? <i>Vicent Pastor i Briones</i>

11:15-11:30	La imagen de las mujeres holandesas a través de la pintura holandesa del siglo XVII <i>África Quirant Vacas</i>	«Lo que yo digo y escribo, es de sola mi pluma y flaca diligencia»: la primera imagen de América en Gonzalo Fernández de Oviedo <i>Alberto Santacruz Antón</i>
11:30-11:45	<b>PAUSA/CAFÉ.</b>	
11:45:12:00		
12:00-12:15	La obra de la autora argelina Ahlam Mosteghanemi y la traducción de su libro <i>Olvido.com</i> <i>Sara Zeddami</i>	Azorín inédito. Treinta y tres nuevos artículos de la producción periodística de José Martínez Ruiz en la federación, de Alicante <i>Juanjo Payá</i>
12:15-12:30	La heteronormatividad y el machismo en la traducción al español de la literatura infantil y juvenil (LIJ) <i>Antonio Lérída Muñoz</i>	Los personajes de La Odisea como fuente de inspiración para El Salvaje de García Llorca <i>Daniel Ortiz</i>
12:30-12:45	La subversión del lenguaje bíblico en Carmen Conde: hacia el sentido fundacional de una identidad <i>Anna Cacciola</i>	El gir espacial en els estudis literaris catalans: una aplicació a Vicent Andrés Estellés <i>Irene Mira Navarro</i>
12:45-13:00	Feminismo, postcolonialismo y creación dramática en Francia (finales S. XX - S. XXI). Estudio de la producción teatral de Marie Ndiaye <i>Melisa Nadia Berná Bourouh</i>	La censura del régimen rosista en la escritura de Juan Bautista Alberdi, Figarillo. <i>Rosa Moreno Alcaraz</i>
13:00-13:15	La adquisición de unidades fraseológicas en niños con síndrome de asperger desde la perspectiva de género <i>Alicia Merino González</i>	Los recursos de la poesía histórica: Dios trajo la sombra de Jorge Enrique Adoum <i>Miguel Ángel Gómez Soriano</i>
13:15- 13:30	Análisis del discurso educativo desde una perspectiva <i>queer</i> <i>José Javier Moreno Sánchez</i>	La dimensión social en la poesía mexicana desde Vicente Quirarte <i>Ignacio Ballester Pardo</i>
13:30-13:45		
13:45-14:00		
<b>14:00-16:00</b>	<b>RECESO</b>	
	CONFLICTOS INTERNACIONALES <i>(Coordinada por en Cristina Romera y Daniel Sanchiz)</i>	LINGÜÍSTICA: USOS Y FUNCIONES DEL LENGUAJE <i>(Coordinada por Esther Linares y Anna Cacciola)</i>

16:00-16:15	Los primeros jesuitas en Japón (ss. XVI-XVII) <i>Díaz Alché, Kevin</i>	Acerca del seseo cartagenero <i>Francisco Ramírez Munuera</i>
16:15-16:30	Historia de las relaciones entre Japón y China acerca del conflicto de las Islas Senkaku/Diaoyu <i>Lalinde González, Luís Miguel</i>	Un acercamiento al estudio de la competencia fraseológica de hablantes de ruso como lengua heredada <i>María Belyakova</i>
16:30-16:45	La migración y movilidad transnacional española al norte de Argelia como parte de la nueva dirección norte-sur. Una herramienta para mantener la posición y el estatus social. <i>Cabezón Fernández, María Jesús</i>	La ecolingüística: planificación lingüística en Ucrania <i>Olga Bloschchinska</i>
16:45-17:00	Anàlisi de la posició del Marroc vs. Espanya respecte al terrorisme de tipus islamista <i>Poveda i Garberí, Victoria</i>	Hablar del futuro en español. Dificultades para hablantes de italiano <i>Elvira Gariano</i>
	RECURSOS HÍDRICOS <i>(Coordinada por Cristina Romera y Daniel Sanchiz)</i>	
17:15-17:30	La trascendencia de la desalinización como recurso estratégico en la provincia de Alicante <i>Arahetes Hidalgo, Ana</i>	Los hispanismos y valencianismos en la música popular rai parte del cambio de código en el discurso oranés <i>Karima Laraïche Ferrag</i>
17:30-17:45	Sistemas de suministro supramunicipales y gobernanza urbana del agua en el litoral de Alicante. Heterogeneidad de fuentes y actores <i>Villar Navascués, Rubén</i>	Evolució semàntica i gramaticalització de 'pensar' (segles XVI-XXI): estat de la recerca <i>Antonio V. Martínez Pérez</i>
	BIOGEOGRAFÍA <i>(Coordinada por Cristina Romera y Daniel Sanchiz)</i>	
17:45-18:00	Técnicas de geomática para el estudio del impacto biogeográfico de las plagas de escolítidos en las masas de coníferas <i>Torregrosa Manchón, Javier</i>	Colour names in cosmetic products: semantic fields <i>Isabel Espinosa Zaragoza</i>
18:00-18:15	<b>PAUSA/CAFÉ.</b>	
18:15-18:30		

18:30-18:45	Nuevos retos en la gestión de especies exóticas situación del arruí ( <i>ammotragus lervia</i> ) en el paisaje protegido de la Serra del Maigmó y Serra del Sit (Alicante) <i>Aracil Amat, Amparo</i>	Comunicaciones sociales en el contexto médico-sanitario multicultural. Conflictos y soluciones <i>Elena Pérez Estevan</i>
	<b>ORDENACIÓN DEL TERRITORIO Y RIESGOS NATURALES</b> <i>(Coordinada por Cristina Romera y Daniel Sanchiz)</i>	
18:45-19:00	Infraestructura verde y gestión de riesgos naturales <i>Prieto Cerdán, Antonio</i>	Préstamos lingüísticos en la retransmisión de videojuegos <i>Salvador Sola Molto</i>
		<b>ANÁLISIS INTERPRETATIVO Y METODOLOGÍA EN LA TRADUCCIÓN</b> <i>(Coordinada por Esther Linares y Anna Cacciola)</i>
19:00-19:15	El sistema de gestión de emergencias de la Comunitat Valenciana <i>Baeza Llaneras, Carles</i>	La traducción de Bodas de Sangre al inglés y la cohesión léxica en la caracterización de los personajes <i>Olga Bonet</i>
19:15-19:30	Riesgos naturales en los campings de la Provincia de Alicante <i>Bort Fabregat, Joaquín</i>	Traducción de la poesía popular magrebí "melhoun" <i>Wassila Guemache</i>
19:30-19:45	Tecnologías de Información Geográfica (TIG) para el análisis del umbral de escorrentía en el sureste peninsular <i>García Botella, Estela</i>	Análisis de la producción científica en los estudios de traducción audiovisual <i>Francisco Pérez Escudero</i>
19:45-20:00	Sequías, inundaciones y otras amenazas de la naturaleza. Los recursos espirituales en Orihuela durante la segunda mitad del siglo XVIII <i>Cremades Prieto, Claudio</i>	La conceptualización del mundo a través de las unidades fraseológicas: análisis contrastivo y traductológico en dos lenguas: española y rusa <i>Ella Arakeylan</i>

UA

UNIVERSITAT D'ALACANT  
UNIVERSIDAD DE ALICANTE  
Facultat de Filosofia i Lletres  
Facultad de Filosofía y Letras

## DÍA 7 DE ABRIL

	<i>AULA MAGNA</i>	<i>SALÓN DE GRADOS</i>	<i>SALA MARIO BENEDETTI</i>
	LÍNEA: ORDENACIÓN DEL TERRITORIO Y RIESGOS NATURALES <i>(Coordinada por Anna Cacciola y Cristina Romera)</i>	CONSTRUCCIONES HISTÓRICAS DESDE EL MEDIEVO A LA MODERNIDAD <i>(Coordinada por Alicia Merino y Melisa Berná )</i>	HISTORIA A TRAVÉS DE LOS RESTOS TANGIBLES <i>(Diana López y Daniel Sanchiz)</i>
9:00-9:15	Procesos geomorfológicos y consecuencias en la cuenca del barranco de Pepior tras la avenida del 20 de octubre de 1982 Del Río Rodríguez, Pablo	Conflicte, intercanvi i integració. Les relacions econòmiques entre les corones d'Aragó i Castella a les darreries del segle XIV <i>Crespo Amat, Carlos</i>	Contribuciones de la micromorfología de lámina delgada al estudio de restos constructivos de tierra de la prehistoria reciente del levante de la península ibérica <i>Pastor Quiles, Maria</i>
9:15-9:30	Metodología de estimación de zonas inundables y su impacto socioeconómico en el estado de México, México. Caso de estudio: subcuenca Otzolotepec - Atlacomulco Mancino, Mariana	Contacto y conflicto. La frontera meridional valenciana bajomedieval como sujeto historiográfico <i>Cañizares Gómez, María José</i>	La problemática de lo textil en el registro arqueológico: cuestiones teóricas y metodológicas <i>Basso Rial, Ricardo E.</i>
9:30-9:45	Incendios forestales y sociedad en el contexto de un entorno cambiante Senabre, Jaime	Una aproximació a la qualitat de la vida a l'Oriola dels segles XIV-XV. Una lectura des de les fonts post-mortem tradicionals <i>Castro Carbonell, Anabel</i>	Arqueología de la historiografía: el estudio de las excavaciones arqueológicas en espacios domésticos postalayóticos menorquines <i>Torres Gomariz, Octavio</i>
	DESARROLLO LOCAL <i>(Coordinada Anna Cacciola y Cristina Romera)</i>		
9:45-10:00	El nuevo escenario de la gestión urbana de la seguridad comunitaria y	Herejías en la Edad Media García Pérez, Amparo	Aproximación al poblamiento, recursos y vías de comunicación del territorio de

	su posible efecto en el desarrollo local: análisis de la ciudad de Alicante Villar García, Shaila		los oppida de la peña (Peñas de San Pedro) y saltigi (Chinchilla) en la época ibérica. <i>Castillo Vizacaíno, Laura</i>
10:15-10:30	Desarrollo local participativo e integrado: propuestas ciudadanas de revitalización urbana en barrios degradados: Nueva Fraternidad (Elda) y San Francisco (Villena) <i>Sanchiz Castaño, Daniel</i>	El consell d'Alacant a mitjan segle XVII a través dels llibres 23 i 24 de provisions i privilegis del arxiu municipal d'Alacant <i>Santonja Alarcón, Ramón</i>	Aproximación al análisis metrológico de las fortificaciones contestanas. el caso del Tossal de Manises <i>Carratalá Ibáñez, Ismael</i>
	SOCIEDAD Y PATRIMONIO <i>(Coordinada por Anna Cacciola y Cristina Romera)</i>		
10:30-10:45	Investigar sobre una corda fluixa <i>Ferreres Codorniu, Sergio</i>	El pedimento de 10 de noviembre de 1727: crónica de un litigio entre escribanos alicantinos. <i>Ropero Mérida, Antonio</i>	Resortes singulares en las fíbulas del área vetona <i>Camacho Rodríguez, Pablo</i>
10:45-11:00	Valorización de la antigua industria minera del azufre y sus múltiples dimensiones patrimoniales <i>Romera Tébar, Cristina</i>	La cotidianeidad en el Vinalopó alicantino de la Modernidad <i>Beltrán Pastor, Sonia</i>	Reflexión en torno al binomio religión y comercio en el mediterráneo occidental (siglos VI-III a.c.) <i>Perdiguero Asensi, Pacual</i>
		LA CONTEMPORANEIDAD ESPAÑOLA <i>(Coordinada por Alicia Merino y Melisa Berná)</i>	
11:00-11:15	Fiestas de moros y cristianos de Biar desde una perspectiva antropológica <i>Menor Hernández, Andrés</i>	El triunfo de la historiografía liberal moderada en la mitad del siglo XIX <i>Abbau Francés, Adam</i>	Septimio Severo, un príncipe para un imperio ecuménico <i>Calero Ortuño, Ethan</i>
11:15-11:30	De recreos, esparcimientos y juegos tradicionales: estudio comparativo entre el ocio infantil y adulto a través de la pintura setecencista. <i>Corona Verdú, Rafael</i>	El pronunciamiento de octubre de 1841 en Pamplona: un estado de la cuestión <i>Collado Fernández, Esther</i>	Definición y clasificación de las calzadas romanas <i>Sánchez Verdú, Antonio</i>
11:30-11:45	<b>PAUS/CAFÉ.</b>		



11:45-12:00			
12:00-12:15	NO DISPONIBLE	La incidencia en España del desarrollismo económico <i>Pisabarrros Herrezuelo, Juan Carlos</i>	El concepto de tardoantigüedad, revisión historiográfica y problemas metodológicos <i>Santana Onrubia, Rubén</i>
12:15-12:30	NO DISPONIBLE	Novelda, de villa agraria a ciudad industrial (1845 – 1970) <i>Guillén Gran, Diego Tomás</i>	Madinat al-laqant, aproximación al urbanismo islámico <i>Bujalance Silva, Raquel</i>
12:30-12:45	NO DISPONIBLE	La dictadura de Primo de Rivera en la provincia de Alicante: archivos y fondos documentales <i>Poveda Jover, Jonatan</i>	La qari'a: estado pendiente de la arqueología islámica <i>López Arroyo, Diana</i>
12:45-13:00	NO DISPONIBLE	Deporte y política durante la II república y el primer franquismo (1931-1961) <i>Plazas Gómez, Gabriel</i>	La separación de caminos entre judíos y cristianos: estado de la cuestión <i>Lillo Botella, Carles</i>
13:00-13:15	NO DISPONIBLE	La intervención extranjera en la Guerra Civil Española: un análisis comparativo en el ámbito de la guerra aérea <i>Ruiz Núñez, Juan Boris</i>	
13:15- 13:30	NO DISPONIBLE	La instauración del franquismo en Alicante (1939-1959) <i>Martos Ferrer, Carlos</i>	
13:30-13:45	NO DISPONIBLE	Violencia política y opinión pública en la transición: el caso de la «matanza de Atocha» <i>Guilló Ruíz, Juan Carlos</i>	
13:45-14:00	NO DISPONIBLE	<b>CLAUSURA DE LAS JORNADAS</b>	