

VIII JORNADAS DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE

SEGUNDA CIRCULAR

Se han recibido 82 propuestas de comunicación para las VIII Jornadas de Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras que tendrán lugar los próximos días 3 y 4 de mayo.

La inauguración y la clausura de las jornadas será en el **Aula Magna**. En la inauguración se obsequiará a las y los asistentes con un ejemplar del libro *Convergencia y transversalidad en humanidades*, que recoge las actas de las VII Jornadas de Investigación.

Dichas comunicaciones se han agrupado en las siguientes líneas temáticas que se agrupan de la siguiente manera:

LÍNEA 1. HISTORIA Y GÉNERO

Coordinada por María Teresa Ávila y Carlos Martos

LÍNEA 2. APROXIMACIONES AL ESTUDIO DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Coordinado por Irene Andreu y Carlos Martos

LÍNEA 3. ARQUEOLOGÍA: PRODUCCIONES CERÁMICAS Y METALÚRGICAS

Coordinado por María Teresa Ávila y Laura Díaz

LÍNEA 4. ARQUEOLOGÍA DIACRÓNICA

Coordinado por Adam Abbou y Sonia Carbonell

LÍNEA 5. ESTUDIOS LITERARIOS Y TRADUCCIÓN

Coordinado por Miguel Ángel y Alexis A. Izquierdo

LÍNEA 6. DESARROLLO LOCAL Y SOSTENIBILIDAD

Coordinado por Claudio Cremades y Natalia Garis

LÍNEA 7. MEDIOAMBIENTE Y RECURSOS DEL TERRITORIO

Coordinado por Miguel Ángel Gómez Y Francisco Ramírez

LÍNEA 8. INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARES EN GÉNERO

Coordinado por Natalia Garis y Alexis A. Izquierdo

LÍNEA 9. LINGÜÍSTICA: USOS Y FUNCIONES DEL LENGUAJE

Coordinado por Luís A. Monzó y Francisco Ramírez

LÍNEA 10. RECURSOS DE APRENDIZAJE

Coordinado por Laura Díaz y Francisco Ramírez

LÍNEA 11. HISTORIA MEDIEVAL Y MODERNA

Coordinado por Adam Abbou y Claudio Cremades

LÍNEA 12. PATRIMONIO INMATERIAL

Coordinado por Irene Andreu y Luis A. Monzó

La duración de cada sesión estará en función del número de aportaciones de cada línea, aunque por norma general, y para el correcto funcionamiento de las jornadas, cada ponencia tendrá una duración de **12 minutos**, y se dejará un margen de unos 10-15 minutos para el debate. A título particular en las pausas/café se podrá continuar con el debate.

Se ruega encarecidamente preparar presentaciones de esa duración (12 minutos) y atenerse de modo escrupuloso a ese tiempo.

1. Aquellas personas que quieran participar como asistentes a las jornadas y quieran obtener un certificado de asistencia deberán inscribirse completando el formulario de inscripción que está disponible en la página web de la Facultad. En la casilla que pone *título de la aportación* escribir ASISTENCIA. También es importante marcar las líneas temáticas más afines en dicho formulario.
<https://lletres.ua.es/es/investigacion/jornadas-de-investigacion.html>
2. La última fecha para inscribirse como asistente a las jornadas finaliza el 27 de abril. Los días de las jornadas deberán firmar en las listas de asistencia que estarán bajo la supervisión de los coordinadores de mesa. Aquellas personas inscritas en el Programa de Doctorado en Filosofía y Letras que presenten una ponencia, estarán exentas de firmar la hoja de asistencia, ya que en su diploma acreditativo de participación aparecerá también la certificación de asistencia. Sólo deberán firmar aquellas personas que quieran un certificado de asistencia y no presenten una comunicación. Se recuerda que estas jornadas forman parte de las actividades transversales obligatorias específicas del P.D. en Filosofía y Letras y están reconocidas con 10 horas que incluye el tiempo de preparación de la exposición y la asistencia al resto de presentaciones.
3. A fin de agilizar los tiempos de exposición, antes del inicio de cada sesión hay que facilitar a los coordinadores de mesa una copia, si la hubiera, en .ppt o .pdf de la presentación, que deberá ser concisa y ajustada al tema de exposición.
4. A los ponentes de cada comunicación se les entregará su certificado de participación en los recesos de las sesiones, por lo que se deberá asistir a la presentación de todas las comunicaciones incluidas en su mesa de trabajo.
5. Aquellas personas que necesiten un justificante de asistencia deben solicitarlo al profesor Ernesto Cutillas antes del inicio de las jornadas. Ernesto.cutillas@ua.es
6. Al finalizar las VIII jornadas de investigación se enviará un correo electrónico a las y los participantes de cara a la preparación (opcional) de su comunicación como documento para publicar en un libro de actas con ISBN; en dicho correo se especificarán las normas de publicación. En ningún caso dicha publicación será sustitutiva de la ACTIVIDAD 2 del Programa de Doctorado en Filosofía y Letras: (publicaciones en revistas especializadas y/o libros científicos).

DÍA 3 DE MAYO

	<i>AULA MAGNA</i>	<i>SALÓN DE GRADOS</i>
9:00-9:30	INAUGURACIÓN DE LAS JORNADAS Juan Francisco Mesa Sanz. Decano de la Facultad de Filosofía y Letras Ernesto Cutillas Orgilés. Vicedecano de Acceso e Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras	
	HISTORIA Y GÉNERO <i>Coordinada por María Teresa Ávila y Carlos Martos</i>	DESARROLLO LOCAL Y SOSTENIBILIDAD <i>Coordinado por Claudio Cremades y Natalia Garis</i>
9:30-9:45	El evergetismo femenino en época de Domiciano: dos ejemplos hispanos <i>Sánchez Martínez, Patricia</i>	Ciencia, cotidianidad y semicolonialismo en el conflicto de la ruptura de la presa de Fundão en Mariana – Brasil <i>Calazans, Marco</i>
9:45-10:00	La imagen de las mujeres a través de la pintura holandesa <i>Quirant Vacas, África</i>	Reforma Agraria y agronegocio: de la contradicción socioeconómica en la construcción histórica del territorio de Mato Grosso do Sul <i>Lázaro Pérez, Miguel Ángel</i>
10:00-10:15	La moda como reflejo de los cambios sociales tras la Revolución francesa <i>Díaz Mejías, Laura</i>	Las primeras bodegas cooperativas. Un patrimonio industrial sostenible <i>Amigo Somavilla, María Ángeles</i>
10:15-10:30	Herramientas para el estudio de la vida de las mujeres a través de las cartas matrimoniales en el siglo XVIII. Notas metodológicas. <i>Beltrán Pastor, Sonia</i>	El inicio del cooperativismo industrial: El caso Alcoyano <i>San José Belda, Luis</i>
10:30-10:45	La evolución de la imagen de María Magdalena: de la antigüedad a la modernidad <i>Escolano Beltrá, María</i>	Novelda, de villa agraria a ciudad industrial (1845 – 1971) <i>Guillén Gran, Diego</i>
10:45-11:00	El desarrollo de la masculinidad a partir de la educación ilustrada <i>Herranz Velázquez, Fernando</i>	Dinámicas migratorias entre Argelia y España. De la migración clásica a las nuevas formas de movilidad <i>Benkaakaa, Zoulikha</i>
11:00-11:15	PAUSA/CAFÉ	

11:15-11:30		
	APROXIMACIONES AL ESTUDIO DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Coordinado por Irene Andreu y Carlos Martos	
11:30-11:45	Leopoldo O'Donnell en el 150 aniversario de su fallecimiento: conmemoraciones y relecturas <i>Collado Fernández, Esther</i>	Coproducción y participación ciudadana en la construcción de políticas municipales de seguridad urbana. Posibilidades en la ciudad de Alicante <i>Villar García, Shaila</i>
11:45-12:00	El pensamiento de Fernando Garrido sobre la España del siglo XIX: ¿socialismo utópico o socialismo liberal? <i>Abbou Francés, Adam</i>	<i>Los errores en la planificación del tranvía en la ciudad de Alicante</i> <i>Ríos Pérez, Manuel</i>
		MEDIOAMBIENTE Y RECURSOS DEL TERRITORIO Coordinado por Miguel Ángel Gómez Y Francisco Ramírez
12:00-12:15	Fondos documentales para el estudio de la dictadura de Primo de Rivera en The National Archives y otros archivos británicos <i>Poveda Jover, Jonatan</i>	Los planes de emergencia ante situaciones de sequía en el litoral de Alicante <i>Villar Navascues, Rubén</i>
12:15-12:30	Reino Unido y la Unión Europea: entre el vínculo y el compromiso <i>Tenorio Maciá, José Carlos</i>	Metodología de cálculo de los riesgos naturales en los campings <i>Bort Fabregat, Joaquín</i>
12:30-12:45	La idea de España entre 1898 y 1975 <i>Salvador Palanques, Benigno Jesús</i>	Medias estructurales implementadas ante el riesgo de inundación en el núcleo urbano de Aspe (Alicante) <i>Sánchez Almodóvar, Esther</i>
12:45-13:00	Historia de las Takeshima/Dokdo: motivo de discordia entre Japón y Corea del Sur <i>Lalinde González, Luís Miguel</i>	Técnicas de geomática para el estudio del impacto biogeográfico de las plagas de escolítidos en las masas de coníferas <i>Torregrosa Manchón, Javier</i>
	ARQUEOLOGÍA: PRODUCCIONES CERÁMICAS Y METALÚRGICAS Coordinado por María Teresa Ávila y Laura Díaz	
13:00- 13:15	El comercio fenicio en las costas del sudeste peninsular: una aproximación a su estudio desde el registro ánforico (ss. VIII-VII a.C.) Ferrer Sánchez, Sergio	La percepción social de los riesgos naturales en la provincia de Alicante: un análisis comparativo <i>Senabre Pastor, Jaime A.</i>
		PATRIMONIO INMATERIAL Coordinado por Irene Andreu y Luis A. Monzó

13:15-13:30	Análisis DCT-Raman de cerámicas decoradas de Peña Negra <i>Vinader Antón, Irene</i>	Temps de festa. Anàlisi del patrimoni cultural a Vinaròs a partir de l'estudi del cicle festiu de la localitat <i>Ferreres Codorniu, Sergi</i>
13:30-13:45	Avance sobre el estudio de la producción anfórica en la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante) <i>Perdigueru Asensi, Pascual</i>	Invariables y variables proyectuales en la obra del arquitecto Juan Antonio Molina Serrano <i>Moreno Ortolano, Juan</i>
13:45-14:00	Las fíbulas escutiformes en la Península Ibérica <i>Camacho Rodríguez, Pablo</i>	Estudio de las fiestas de moros y cristianos de Biar desde la antropología <i>Menor Hernández, Andrés</i>
14:00-16:00	RECESO	
		INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARES EN GÉNERO Coordinado por Natalia Garis y Alexis A. Izquierdo
16:00-16:15	Aproximación al estudio de la metalurgia entre el río Vinalopó y el Bajo Segura: del bronce tardío al período orientalizante <i>Simón Oliver, Fernando</i>	Empoderamiento de la mujer en el perfil costero de Manabí, Ecuador <i>Ayón Villafuerte, Soledad</i>
	ARQUEOLOGÍA DIACRÓNICA <i>Coordinado por Adam Abbou y Sonia Carbonell</i>	
16:15-16:30	Gestos funerarios en espacios de memoria entre el II y el I milenio a.C. en el Valle del Guadalentín: la necrópolis de Murviedro (Lorca, Murcia) <i>Pernas García, Sara</i>	<i>Mater y passio</i> en <i>Mientras los Hombres Mueren</i> de Carmen Conde <i>Cacciola, Anna</i>
16:30-16:45	Reflexiones sobre la observación de la producción textil durante el Calcolítico en el sureste peninsular <i>Basso, Ricardo</i>	Marcas de género en la correspondencia privada de dos abadesas francesas del siglo XIX <i>Izquierdo Morales, Alexis Alfonso</i>
16:45-17:00	Propuesta metodológica para el estudio de la arquitectura funeraria: las necrópolis de hipogeos y sus problemáticas <i>Carbonell Pastor, Sonia</i>	Geografía urbana en Marruecos desde la perspectiva de género: espacios públicos y privados <i>Garro Sánchez, Inmaculada</i>
		LINGÜÍSTICA: USOS Y FUNCIONES DEL LENGUAJE Coordinado por Luís A. Monzó y Francisco Ramírez

17:00-17:15	Etnias y religión en la organización política en la mitad oriental de la provincia de Albacete (ss.VI-II a.C.) <i>Castillo Vizcaíno, Laura</i>	Le Rôle de la Femme Dans Les Adaptations Opéristiques de Massenet D'Oeuvres Littéraires Françaises ("El Papel de la Mujer en las Adaptaciones Operísticas de Massenet de Obras Literarias Francesas ") <i>Mathilde, Robin</i>
17:15-17:30	Aproximación metodológica al estudio de las comunidades de montaña: el valle de Taibilla en el I milenio a.n.e. <i>Alba Luzón, Miriam</i>	Lingüística Queer y análisis crítico del discurso. Aplicaciones en el ámbito educativo <i>Moreno Sánchez, Javier</i>
17:30-17:45	Análisis modular y metrológico de la arquitectura ibérica: una propuesta de investigación y la aplicación a la torre de El Puig d'Alcoi <i>Carratalá Ibáñez, Ismael</i>	España y Poca, voces de extracción aragonesa <i>Ramírez Munuera, Francisco</i>
17:45-18:00	¿Qué implica estudiar a las mujeres de la cultura ibérica desde la arqueología? <i>Rosell Garrido, Patricia</i>	Lenguas en contacto en la Inglaterra medieval <i>Roig Marín, Amanda Dafne</i>
18:00-18:15	PAUSA/CAFÉ	
18:15-18:30	PAUSA/CAFÉ	
		RECURSOS DE APRENDIZAJE Coordinado por Laura Díaz y Francisco Ramírez
18:30-18:45	PRESENTACIÓN: <i>Mundo Histórico. Revista de Investigación</i>	Análisis de las necesidades lingüísticas en español para fines académicos de los alumnos en movilidad internacional en universidades españolas <i>Quevedo Atienza, Ángeles</i>
18:45-19:00	Introducción al estudio arqueológico del desarrollo del urbanismo en el Mediterráneo andalusí <i>Bujalance Silva, Raquel</i>	Un aula de ELE "Aumentada" <i>Volpicelli, Franceso</i>
19:00-19:15	La iconografía en la epigrafía militar funeraria de la Península Ibérica durante el Alto Imperio <i>Centeno Díaz, José Luís</i>	Evaluación de las competencias en la formación de profesores de Español como Segunda Lengua en Costa Rica: Análisis y propuesta curricular para los cursos de formación de docentes de ESL <i>Amador Solano, María Gabriela</i>

19:15-19:30	El poblamiento rural en la zona costera de la Tarraconensis en el Bajo Imperio, perspectivas de análisis y modelos <i>Santana Onrubia, Rubén</i>	El enfoque por tares en el aprendizaje del español por parte de estudiantes no nativos a través de la asignatura de literatura española. Análisis de una experiencia en el contexto universitario <i>Monzó Jiménez, Luis Antonio</i>
19:30-19:45	Poder político y propaganda imperial romana a través de las inscripciones miliarias <i>Sánchez Verdú, Antonio</i>	La Criança y virtuosa dotrina de Pedro de Gracia Dei: hacia una edición crítica <i>Natalia Mangas (LITERATURA MEDIEVAL)</i>
19:45-20:00	La casa construida: espacios domésticos en al-Andalus durante los s. XII-XIII <i>Moreno Nargares, José María</i>	D'ocells, peixos i anells: el tema de Kàmar Azzaman en <i>Pierres de Provença i la Gentil Magalona</i> <i>Pastor i Briones, Vicent (LITERATURA MEDIEVAL)</i>

DÍA 4 DE MAYO

	<i>AULA MAGNA</i>	<i>SALÓN DE GRADOS</i>
	ESTUDIOS LITERARIOS Y TRADUCCIÓN Coordinado por Miguel Ángel y Alexis A. Izquierdo	HISTORIA MEDIEVAL Y MODERNA Coordinado por Adam Abbou y Claudio Cremades
9:00-9:15	Enemigos de Azorín en la prensa: ataques a su pasado anarquista, crisis y un "cambio de luz" en ABC (mayo-junio de 1906) <i>Paya Rico, Juanjo</i>	Aproximación al <i>Tractatus contra daemonum inuocatores</i> , de Nicoulau Eimeric <i>García Irlés, Mariluz</i>
9:15-9:30	La huella de Larra en la obra periodística de Juan Bautista Alberdi <i>Moreno Alcaraz, Rosa</i>	Repercusiones político-militares de la incursión escandinava en el 230h/844 d.C. en el reinado de Abderramán II. El saqueo de Sevilla ¿Punto de inflexión? <i>Busquier López, José Daniel</i>
9:30-9:45	Evaristo Acevedo, un escritor de su época <i>Rodríguez García, María Rita</i>	D'oest a est, i d'est a oest. Espais, xarxes i mercats en el comerç entre Castella i el Regne de València a la Baixa Edat Mitjana (1370-1430) <i>Crespo Amat, Carlos</i>
9:45-10:00	El espejo como motivo recurrente (de Ovidio a Antonio Machado: una visión comparatista)	¿Escribió José March Borrás la Rani-Ratiguerra (1790)? <i>Die Maculet, María del Rosario</i>

	<i>Padilla Rodríguez, Irina</i>	
10:00-10:15	La elección de ser testigo (un asedio de la obra de Rafael Chirbes) <i>López Verdú, Alejandro J.</i>	Introducción metodológica al estudio del hogar y la familia. Las posibilidades ofrecidas por el vecindario de 1754 <i>Baño Sánchez, José Luis</i>
10:15-10:30	Apuntes para una caracterización de la poesía histórica hispanoamericana <i>Gómez Soriano, Miguel Ángel</i>	Aproximación a los riesgos climáticos en la Orihuela foral (1650-1700): el estudio de la sequía desde las rogativas <i>pro pluvia</i> <i>Cremades Prieto, Claudio</i>
10:30-10:45	Las madres enemigas en la narrativa de lo inusual. Análisis de la matrofobia en tres novelas mexicanas <i>Ruiz Pérez, María de las Nieves</i>	La gestión antrópica de las plagas de langosta en la Hispania peninsular durante el último tercio del siglo XVIII <i>Muñoz Pertierra, Jesús María</i>
10:45-11:00	La medida y la desmedida de Odiseo en las adaptaciones juveniles del s. XXI de La Odisea <i>Ortiz García, Daniel</i>	Clima y epistolarios: la correspondencia de Carlos III como fuente de estudio climático <i>Andreu Candela, Irene</i>
11:00-11:15	PAUSA/CAFÉ	
11:15-11:30		
11:30-11:45	La escuela universalista española y la tradición hispano-italiana <i>Mombelli, Davide</i>	
11:45-12:00	La presencia de la música en <i>Don Quijote</i> <i>Cabrera Muñoz, Antonia Javiera</i>	
12:00-12:15	Presencia del tango en la literatura argentina: la década de 1920 <i>Riesgo Martínez, Ferran</i>	
12:15-12:30	Aportaciones técnicas a la música contemporánea <i>Molina, Rubio Francisco</i>	
12:30-12:45	Diccionario electrónico bilingüe catalán-inglés de locuciones referenciales idiomáticas de somatismos <i>Escolano Marín, Xènia</i>	
12:45- 13:00	Análisis contrastivo inglés-ruso de resúmenes de artículos de investigación en el ámbito de Geociencias <i>Belyakova, Maria</i>	

13:00-13:15	Traducción y paratraducción en Edgar Allan Poe <i>Esquinas López, Rosana</i>	
13:15-13:30	Clausura de la Jornadas Ernesto Cutillas Orgilés. Vicedecano de Acceso e Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras	