

III OLIMPIADA DE LENGUAS CLÁSICAS

PARTE I LITERATURA, CULTURA E HISTORIA

1. Jenofonte en las *Helénicas* narra:

- A. El final de las Guerras Médicas
- B. El final de las Guerras del Peloponeso
- C. El final de la Guerra de Troya

2. La República es un período de la historia de Roma que se extiende:

- A. Desde la fundación de Roma (s. VIII a. C.) hasta el s. II a. C.
- B. Desde el 509 a. C. hasta el principado de Augusto
- C. Desde el siglo I a. C. hasta el final de la Antigüedad

3. Párodo y estásimo son:

- A. Partes corales de una tragedia
- B. Procedimientos compositivos de la lírica griega
- C. Partes más importantes de un discurso

4. *Caldarium* y *tepidarium* son partes de:

- A. El teatro
- B. El foro
- C. Las termas

5. El juicio de Paris enfrenta a:

- A. Atenea, Hera y Afrodita
- B. Atenea, Afrodita y Ártemis
- C. Zeus, Hefesto y Posidón

6. La mistoforía era:

- A. Un impuesto directo
- B. El presupuesto para asistir a las representaciones teatrales
- C. La retribución de la función pública

7. La colina de la Pnix era:

- A. El lugar donde se reunía la asamblea popular
- B. El centro religioso de Atenas
- C. El espacio donde se encontraba la escuela de Platón

8. El llamado "Primer triunvirato" lo integraban:

- A. Julio César, Marco Antonio y Marco Junio Bruto
- B. Julio César, Gneo Pompeyo y Marco Porcio Catón el Joven
- C. Gneo Pompeyo, Licinio Craso y Julio César

III OLIMPIADA DE LENGUAS CLÁSICAS

9. Un logógrafo era:

- A. El maestro que enseñaba a los niños las primeras letras
- B. El esclavo que recogía a los niños de casa del maestro
- C. El experto en redactar los discursos

10. De Terencio conservamos:

- A. Comedias *palliatae*
- B. Tragedias y comedias
- C. Discursos y epigramas

11. El primer gran poeta de amor de la literatura latina es:

- A. Sexto Propercio
- B. Gayo Valerio Catulo
- C. Publio Ovidio Nasón

12. Tres tragedias de Sófocles son:

- A. Antígona, Edipo Rey y Bacantes
- B. Antígona, Edipo Rey y Medea
- C. Antígona, Edipo Rey y Áyax

13. Después de Tiberio, los tres siguientes emperadores de Roma fueron:

- A. Nerón, Claudio y Trajano
- B. Vespasiano, Tito y Domiciano
- C. Calígula, Claudio y Nerón

14. El dítirambo era:

- A. El canto en honor a Apolo
- B. El canto en honor a Afrodita
- C. El canto en honor a Dioniso

15. ¿En qué siglos y contra quién se enfrentó Roma en las Guerras Púnicas?

- A. En los siglos III y II a. C. contra Cartago
- B. En los siglos I y II d. C. contra Cartago
- C. En los siglos V y IV a. C. contra los volscos y ecuos

16. Boustrophedón es:

- A. Un sentido de la escritura griega
- B. La matanza de cien bueyes
- C. Una institución política ateniense

17. La obra *Commentarii de bello Gallico* fue escrita por:

- A. Salustio Crispo
- B. Julio César
- C. Tito Livio

III OLIMPIADA DE LENGUAS CLÁSICAS

18. Arcadia es:

- A. Región de Grecia situada en el centro del Peloponeso
- B. Embarcación que condujo a los Argonautas
- C. Isla griega

19. ¿Qué género literario y tema cultiva Lucrecio con su obra *De rerum natura*?

- A. Poesía bucólica, sobre amores de pastores
- B. Poesía didáctica, sobre las tareas del campo y el cuidado de los ganados
- C. Poesía didáctica, sobre filosofía

20. El Etna es:

- A. Un volcán de Sicilia
- B. Un río del Peloponeso
- C. Un monte cercano a Atenas

21. La época helenística comienza:

- A. Tras las Guerras Médicas
- B. Tras la muerte de Alejandro Magno
- C. Tras la caída de los reinos micénicos

22. En Roma, un *augur* es:

- A. Un miembro del Senado
- B. Un sacerdote cuya función es interpretar la voluntad de los dioses
- C. Un cargo militar

23. Aventino y Subura son, respectivamente:

- A. Un río y una festividad romana
- B. Una colina y un barrio de Roma
- C. Una colina y una antigua diosa romana

24. Los arquitectos encargados del Partenón fueron:

- A. Apeles y Lisipo
- B. Ictino y Calícrates
- C. Dédalo e Ícaro

25. El monte Parnaso está:

- A. Cerca de Delfos
- B. Cerca de Atenas
- C. En la isla de Delos

26. ¿Qué término no designa una parte de la *domus* romana?

- A. *Impluvium*
- B. *Tablinum*
- C. *Spina*

III OLIMPIADA DE LENGUAS CLÁSICAS

27. El gran modelo de la prosa latina clásica y, especialmente, del género de la oratoria es:

- A. Gayo Julio César
- B. Cornelio Tácito
- C. Marco Tulio Cicerón

28. El Telesterion era:

- A. El teatro donde se celebraban las representaciones dramáticas
- B. La sala donde se celebraban los misterios de Eleusis
- C. El lugar donde pronunciaba el oráculo la Pitia

29. Los dioses romanos protectores del hogar son:

- A. Júpiter y Juno
- B. Lares
- C. Fratres Aruales

30. Una expresión latina que significa “hacer algo espontáneamente, por propia iniciativa” es:

- A. *De motu proprio*
- B. *Motu proprio*
- C. *Motu proprio*

31. Dioniso es hijo de:

- A. Zeus y Sémele
- B. Cadmo y Harmonía
- C. Zeus y Ariadna

32. Vistieron al niño Dioniso con atuendo femenino para:

- A. Burlar los celos de Hera
- B. No despertar las sospechas de su padre
- C. Al nacer era tan hermoso que parecía una niña

33. ¿Qué es el tirso?

- A. Espada del dios adornada con racimos de uva en la empuñadura
- B. Larga vara adornada por unas ínfulas de hiedra y lana
- C. Escudo fabricado con oro y marfil

34. ¿Quién pronuncia esta frase en *Bacantes* de Eurípides?

«Su primer gesto fue soltarse la cabellera sobre los hombros y reajustarse las pieles de corzo aquéllas a las que se les habían aflojado las ataduras de sus vestidos; y se ciñeron las moteadas pieles con serpientes, que lamían sus mejillas»

- A. Penteo
- B. Cadmo
- C. El mensajero

III OLIMPIADA DE LENGUAS CLÁSICAS

35. ¿Cuál es el grito de las bacantes?

- A. ¡Evohé, evohé!
- B. ¡Peán, peán!
- C. ¡Ay de mí, ay de mí!

36. Eneas es hijo de:

- A. Venus y Príamo
- B. Venus y Anquises
- C. Juno y Dárdano

37. Según relata Virgilio en el libro II de la *Eneida*, ¿qué decide al padre de Eneas a acompañar a su hijo en la huida de Troya?

- A. Un sueño en el que Mercurio le ordena partir
- B. La visión de un fuego sobrenatural en torno a la cabeza de su nieto Ascanio o Julio
- C. El miedo a morir a manos de los griegos

38. ¿Quién es el asesino de Príamo según el relato de Virgilio en la *Eneida*?

- A. Aquiles
- B. Ulises
- C. Neoptólemo o Pirro

39. ¿Quién es Sinón en la *Eneida*?

- A. Un aliado de los troyanos
- B. El sacerdote que se opone a que el caballo sea acogido dentro de las murallas
- C. Un griego que finge haber sido víctima de la venganza de Ulises

40. Tenedos es:

- A. Una isla cercana a Troya en la que se oculta la flota griega
- B. Una sacerdotisa troyana
- C. Una isla frente a la costa del Lacio