

5a SESSIÓ: ESTUDIS D'HISTÒRIA, PODER I POLEMOLOGIA

- 9.30 **Introducción del cálculo infinitesimal en la España del siglo XVIII. El papel de los jesuitas**
Domingo Martínez Verdú
- 9.45 **El testamento de Damiana Escrivá: un modelo de documento foral en el año 1713**
Antonio Ropero Mérida
- 10.00 **Iglesia, espiritualidad y materialidad en el mediodía del reino de Valencia (siglo XV e inicios del siglo XVI)**
Ana Isabel Castro Carbonell
- 10.15 **Violencia, negocio e identidad en una sociedad de frontera. Orihuela, siglo XV**
José Carlos López García
- 10.30 **Elits, centres de poder i territori tardoantic entre els rius Segura i Serpis**
Jesús Peidro Blanes
- 10.45 **80 años de socialismo en Ibi**
Sergio Carrasco Martínez

DESCANS - CAFÉ 11.00-11.30

5a SESSIÓ: ESTUDIS D'HISTÒRIA, PODER I POLEMOLOGIA

- 11.30 **Los bombardeos estratégicos en la Guerra Civil Española: el caso de la aviación republicana**
Juan Boris Ruiz Núñez
- 11.45 **La historiografía marxista occidental en la crisis de la modernidad (1968-2015)**
Álvaro Castaños Montesinos
- 12.00 **Caracterizando el postalayótico balear: arquitectura doméstica y sociedad bajo órbita púnica**
Octavio Torres Gomariz
- 12.15 **Aproximación arqueológica a las formas de organización social del espacio rural de al-Andalus. Casos de estudio**
Diana López Arroyo
- 12.30 **Una lectura arqueológica de un proceso histórico. El caso del reino de Valencia ultra sexonam (siglos XIII-XIV)**
Joaquín Pina Mira

12.45-13.45 CLAUSURA

ENRIQUE HERRERO RODRÍGUEZ, *Director de l'Escola de Doctorat de la Universitat d'Alacant (EDUA)*

JUAN FRANCISCO MESA SANZ, *Degà de la Facultat de Filosofia i Lletres*

ERNESTO CUTILLAS ORGILÉS, *Coordinador Acadèmic d'Investigació*

Lloc de celebració:

Sala de Graus (Facultat de Filosofia i Lletres III, 1a planta).
Centro de Estudios Iberoamericanos Mario Benedetti (CeMaB,
Facultat de Filosofia i Lletres III, planta baixa)

Facultat de Filosofia i Lletres (Universitat d'Alacant)

Juan Francisco Mesa Sanz (Degà de la Facultat de Filosofia i Lletres)

Jorge Olcina Cantos (Coordinador Acadèmic del Programa de Doctorat en Filosofia i Lletres)

Vicent Martines i Peres (Coordinador Acadèmic del Programa de Doctorat en Transferències Interculturals i Històriques en la Europa Medieval Mediterrànea)

Ernesto Cutillas Orgilés (Coordinador Acadèmic d'Investigació)

Comité organitzador:

Ignacio Ballester Pardo

Olga Bloshchinska

Encarnación Ibarra Martínez

Elena Juan Ruiz

Juan López Jiménez

PROGRAMA DE DOCTORAT EN FILOSOFIA I LLETRES

PROGRAMA DE DOCTORAT EN TRANSFERÈNCIES
INTERCULTURALS I HISTÒRIQUES EN LA EUROPA
MEDIEVAL MEDITERRÀNIA



<https://www.facebook.com/VJornadasFFYLUA?fref=ts>



<https://twitter.com/jornadeslletres>



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

V JORNADES D'INVESTIGACIÓ

FACULTAT DE FILOSOFIA I LLETRES
26 I 27 DE MARÇ DE 2015



UA

UNIVERSITAT D'ALACANT
UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Facultat de Filosofia i Lletres
Facultad de Filosofía y Letras

DIJOUS, 26 DE MARÇ

SALA DE GRAUS (FACULTAT DE FILOSOFIA I LLETRES III)

- 9.00 **INAUGURACIÓ**
JUAN FRANCISCO MESA SANZ. *Degà de la Facultat de Filosofia i Lletres.*
ERNESTO CUTILLAS ORGILÉS. *Coordinador Acadèmic d'Investigació.*
- PRESENTACIÓ DEL LLIBRE: "Investigar en Humanidades"
Actas de las IV Jornadas de Investigación de la Facultat de Filosofia y Lletres

1a SESSIÓ: ESTUDIS SOBRELITERATURA

- 9.30 *Sa Majesté, L'Histoire* en la poesia de Vicente Quirarte
Ignacio Ballester Pardo
- 9.45 *La forja de un periodista, Azorín (1875-1905)*
Juan José Payá Rico
- 10.00 **Periodismo en la España del siglo XIX: El romanticismo en El artista**
Nadia Rebeca Vaillo Garri
- 10.15 **El cos com a representació del dolor en tres poemaris de Vicent Andrés Estellés**
Irena Mira Navarro
- 10.30 **En busca de los héroes griegos en la literatura juvenil del siglo XXI**
Daniel Ortiz García
- 10.45 **Albert Sánchez Piñol i la nova narrativa fantàstica**
Maria Martínez Pérez

DESCANS - CAFÉ 11.00-11.30

- 11.30 **TALLER**
MARIA DOLORES MARSET LÓPEZ. Responsable del Servicio de Apoyo a la Investigación (SIBID). "Recursos de Investigación en ciencias humanas de la UA"

- 12.15 **Génesis de una investigación: estética y retórica**
María Esther Zarzo Durá
- 12.30 **La estética italiana moderna italiana en España: La recepción de Giambattista Vico en siglo XVIII**
Davide Mombelli
- 12.45 **El sincretismo religioso en las primeras obras de Alejo Carpentier y Lydia Cabrera**
Arantxa C. Ferrández Vidal

2a SESSIÓ: TERRITORI, PATRIMONI I SOCIETAT

- 13.00 **El callejero histórico de Alicante: de la II República a la actualidad. Lugares de historia y de memoria**
Jordi Henales Salamanca
- 13.15 **Tradición, fiesta y modernidad: La recepción del art déco en Alicante a través de los carteles de Les fogueres de «San Chuan»**
Pablo Sánchez Izquierdo
- 13.30 **Los espacios para el ocio alicantino en el siglo XIX**
María Teresa Riquelme Quiñonero
- 13.45 **El descenso del consumo de agua doméstica en el litoral de Alicante**
Álvaro Francisco Morote Seguido

2a SESSIÓ: TERRITORI, PATRIMONI I SOCIETAT (Sala de graus)

+

3a i 4a SESSIÓ: ESTUDIS SOBRE MUSICOLOGIA I LINGÜÍSTICA (CeMaB)

SALA DE GRAUS (FACULTAT DE FILOSOFIA I LLETRES III)

- 16.00 **El pantano de Elche y el regadío ilicitano durante los siglos XVI-XVIII**
Sergi Aza Carmona
- 16.15 **«Memoria reservada»: El impacto de la legislación española y las relaciones institucionales postcoloniales recientes en el proceso de construcción identitario hispanoguineano contemporáneo (1950-2014)**
Rita Bosaho Gori
- 16.30 **La construcció del patrimoni local. La recerca del relat de la identitat social: Vinaròs**
Sergi Ferreres Codorniu
- 16.45 **El desarrollo local integral en la ciudad de Alicante desde la perspectiva de la vulnerabilidad urbana**
Juan López Jiménez
- 17.00 **La imagen creada en la prensa española sobre los procesos de transición a la democracia en las dictaduras del cono sur latinoamericano a finales del siglo XVIII**
Diego Ortega Martínez

SALA D'ACTES CeMaB (FACULTAT DE FILOSOFIA I LLETRES III)

- 16.00 **Música y huellas musicales en la narrativa de Ernesto Sábato**
Ferrán Riesgo Martínez
- 16.15 **Gestión del patrimonio inmaterial: La presencia de la música para banda en los estudios académicos españoles**
Alberto Cipollone Fernández

- 16.30 **Els textos medievals en la música del compositor Amando Blanquer (1935-2005)**
Àngel Lluís Ferrando Morales
- 16.45 **Entre «Pongamos que hablo de Madrid» y «Yo me bajo en Atocha»: del «menosprecio de corte» al himno de reivindicación de una ciudad posible**
María Dolores Pérez Costa
- 17.00 **La enseñanza del español como lengua extranjera en Italia**
Elvira Gariano
- 17.15 **La difusió del ihadisme en la premsa espanyola i les xarxes socials**
Victoria Poveda Garberí

DESCANS-CAFÉ: 17:30-18:00

2a SESSIÓ: TERRITORI, PATRIMONI I SOCIETAT

- 18:00 **Aproximación al estudio arqueológico de la construcción con tierra y a su aplicación a la arquitectura prehistórica**
María Pastor Quiles
- 18:15 **Focos palúdicos en España en los siglos XVIII y XIX**
Gregorio Castejón Porcel

4a SESSIÓ: ESTUDIS SOBRE LINGÜÍSTICA (Sala de Graus)

- 18:30 **La immersió lingüística a Elx**
Encarnación Ibarra Martínez
- 18:45 **«Una cámara es un arma»**
Iryna Mykytka
- 19:00 **Los anglicismos en el español de la Cuba colonial**
José Antonio Sánchez Fajardo

DIVENDRES, 27 DE MARÇ

SALA DE GRAUS (FACULTAT DE FILOSOFIA I LLETRES III)

3a SESSIÓ: ESTUDIS SOBRE MUSICOLOGIA

- 9.00 **Estudio comparativo de las distintas interpretaciones de las Variaciones Goldberg de J. S. Bach**
Patricia Alcalá Sánchez

4a SESSIÓ: ESTUDIS SOBRE LINGÜÍSTICA

- 9.15 **La enseñanza y aprendizaje de modismos ingleses en el marco universitario español del grado de Estudios Ingleses**
Ana María Pérez Torregrosa